

Жигаловская СОШ № 1

Методическая разработка

**Дистанционный мастер-класс с детьми с тяжелыми нарушениями речи и их родителями по теме: «Развитие дыхания с использованием нетрадиционной техники рисования мыльными пузырями»,
через электронные платформы.**

Участники: группа детей 1 класса с ТНР и их родители.

Константинова Елена Николаевна

Учитель-логопед

п. Жигалово

2019 г.

Пояснительная записка

В период дистанционного обучения необходимо продолжать работу с детьми и родителями. В рамках дистанционного обучения предлагаю мастер-класс для родителей и детей с тяжелыми нарушениями речи, 1 класс.

Все мы знаем, что рисование одно из самых больших удовольствий для ребенка. Рисуя, ребенок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию.

В мастер-классе мы будем развивать креативные возможности ребенка и дыхание, которое обеспечивает нормальное звуко- и голосообразование. Вспомним основные условия выполнения дыхательных упражнений и как должен осуществляться выдох правильно.

Мыльные пузыри – переливающиеся всеми цветами радуги, всегда вызывают улыбку и восторг. Это очень интересная техника, она порадует и взрослых, и детей.

Цель: Познакомить детей 1 класса с ТНР и их родителей с одним из способов развития сильного и плавного ротового выдоха с помощью нетрадиционной техники рисования мыльными пузырями.

Задачи: 1. Познакомить детей 1 класса с ТНР и их родителей с одним из способов развития сильного и плавного ротового выдоха.

2. Тренировать силу и плавность ротового выдоха.

3. Активизировать губные мышцы.

4. Способствовать развитию воображения, фантазии и творческих способностей.

5. Мотивировать родителей к совместным занятиям с ребенком.

Регулятивные УУД:

- Формировать умение анализировать.
- Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам.
- Развивать умение последовательно вести работу.

Коммуникативные УУД:

- Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Слушать и понимать речь других.

Личностные УУД:

- Формировать положительное отношение к творчеству.
- Устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.
- Проявлять интерес к новому материалу.

Оборудование (готовит родитель и ребенок самостоятельно): Лист А4, трубочку для коктейля, карандаши, фломастеры, баночка, вода, жидкое мыло (или средство для мытья посуды), разнообразные мелочи для декорирования готовой работы.

Ход мастер-класса:

1. Орг.момент. В назначенное время родители и дети выходят на платформу Zoom, начинается мастер-класс.

Учитель-логопед: Уважаемые родители, дорогие ребята, я рада приветствовать Вас на нашем дистанционном мастер-классе. Ребята, а вы умеете пускать мыльные пузыри? (Предполагаемые ответы детей: да).

Сейчас проверим. Давайте сейчас вспомним, как мы пускаем пузыри. Расскажем нашим родителям и потренируемся. (Дети вспоминают правила выполнения дыхательных упражнений, рассказывают родителям, тренируются).

- Делаем глубокий вдох через нос, совершает выдох плавно, не толчками. Во время выдоха губы не сжимать, а округлить («трубочкой»). Щеки не надувать (можно придерживать щеки руками). Плечи не поднимать. И вообще, не напрягать мышцы в области шеи, рук, живота, груди (плечи не поднимать при вдохе и опускать при выдохе); Выдыхать надо до тех пор, пока не закончится воздух. После выдоха, перед новым вдохом, сделать остановку на 2 – 3 с. [2]

- Какие условия должны быть при выполнении дыхательных упражнений? Вспомним.

- ✓ Температура воздуха должна быть на уровне 18-20 С;
- ✓ Не заниматься в пыльном, не проветренном помещении;
- ✓ Не рекомендуется проводить после приема пищи (не раньше, чем через 30 минут – 1 час после еды, лучше натощак);
- ✓ Не заниматься при недомогании, ОРВИ, заболеваниях органов дыхания;
- ✓ Заниматься необходимо в свободной, не стесняющей движения одежде; [2]

- Молодцы!

- Мыльные пузыри можно не просто пускать, но и играть с ними. Мыльные пузыри умеют превращаться в различные предметы и различных животных, птиц, рыб. Главное, проявить фантазию. [1]

- Вы приготовили трубочку для коктейля. С помощью неё можно творить волшебство. И скажу вам, что я уже попробовала их волшебную силу и

посмотрите, что у меня получилось (рассматривание готовых работ с техникой изображения мыльными пузырями).

- Хотите попробовать? (Предполагаемые ответы детей: да, хотим). Я вам немного помогу, ведь вы пока еще только учитесь.

2. Основной этап. Приготовление раствора и показ приема изображения мыльными пузырями:

- Давайте приготовим наш раствор: нам нужна небольшая баночка, налейте в нее совсем немного воды. Выберите цвет гуаши, которая вам больше всего нравится, добавьте в воду половинку ложки (возьмите больше краски, если хотите более насыщенный цвет), добавьте 2-3 капли жидкого мыла (или средства для мытья посуды), все тщательно перемешайте. [1]

- Возьмите трубочку и начните дуть, соблюдая правила выполнения дыхательных упражнений (учитель-логопед демонстрирует правильное выполнение).

- Мыльные пузыри можно выложить на листок ложкой или сделать отпечаток листом сверху (учитель-логопед демонстрирует способы).

- Рассмотрим наш узор. На какое животное, птицу или цветок он похож? Потом возьмите фломастеры, карандаши или краски и дорисуйте изображение.

- Уважаемые родители, в процессе выполнения работы фотографируйте детей, фото нам понадобятся для общего коллажа наших работ.

3. Деятельность детей и родителей.

- Итак, начинаем колдовать, в чудеса все превращать... (Родители включаются в процесс и помогают детям в творческом процессе).

Одновременно (учителем-логопедом, родителями) задаются вопросы-провокаторы: Кто бывает зеленым? У кого такие уши? Как ты думаешь, чей это хвостик? и т.д.

Дети декорируют работу по своему желанию.

4. Итог занятия.

- Вместе с родителями представьте свою работу и расскажите, что у вас получилось.

- Ребята, сейчас сделайте фото вас и выполненной работы и отправьте мне в личное сообщение через Сферум. Я сделаю коллаж наших работ и отправлю в нашу группу «Логопедические уроки ,1 класс» в Сферуме.

- Все работы разные, необычные, яркие! Желаю вам творческих идей и открытий! Спасибо за работу!

Использованная литература:

1. А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования», изд. «Каро», СПб, 2007
2. Щетинин М. Н. Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой для детей - М.: Метафора, 2012. - 152 с.: ил.